

L'E-BOOK

(LIBRO ELETTRONICO)

La tecnologia ci mette a disposizione strumenti efficaci e di facile utilizzo che ci permettono di produrre creazioni fino a poco tempo fa impensabili. Tra le moltissime invenzioni, una in particolare mi attrae: il libro digitale (e-book). Allora: perchè non dare ai bimbi uno strumento potente di conoscenza e apprendimento che li aiuti nella crescita in modo divertente e intelligente? L'utilizzo indiscriminato del computer e delle sue molte funzioni porta spesso i bambini che lo usano a non trarne il giusto beneficio, per questa ragione l'opportunità di avere strumenti funzionali alla conoscenza e finalizzati allo sviluppo intellettuale del bambino sono, in questo momento, oggetti preziosi o addirittura indispensabili.

La mia esperienza di insegnante mi ha convinto che si può, dunque, produrre un'alternativa ai libri tradizionali attraverso l'utilizzo di "e-book interattivi" (a scuola abbiamo usato il programma "Didapages": invito gli insegnanti a provarlo). Si possono creare, cioè, libri in cui è possibile inserire file vocali, foto, filmati, animazioni, commenti, far modifiche e reinviarle all'insegnante via mail, ecc. è un programma con licenza *Creative Commons* e i prodotti finali si possono scambiare liberamente tra le scuole.

I vantaggi dell'ebook rispetto al tradizionale libro stampato sono i seguenti: non si guastisce, non si sporca, non si rompe, non occupa spazio, non inquina e non usa gli alberi per essere prodotto, non ha bisogno di inchiostri che inquinano né di solventi per pulire le macchine da stampa, non ha bisogno di essere trasportato con i furgoni nelle librerie e non ha bisogno di scaffali, non pesa...è leggero, è pulito, costa poco e dura moltissimo tempo, può essere letto e ascoltato, è intelligente, è molto vicino al lettore, è bello, luminoso e interattivo. L'animazione lo rende affascinante agli occhi dei bambini, perchè il libro animato crea un senso di partecipazione nel piccolo lettore.

Utilizzare l'e-book significa eliminare tutti i costi legati alla produzione di un libro, carta, grafica, allestimento, stampa trasporto ecc. Inoltre se dovessero esserci degli aggiornamenti basterebbe una chiavetta USB, una connessione ad internet per caricare il nuovo testo. Spesso non c'è bisogno di rifare un libro; invece succede che se bisogna aggiungere una sola virgola al nuovo testo bisogna buttare il libro e ristamparlo nuovamente, tanto pagano le famiglie. Le case editrici con le ristampe dei libri gestiscono un giro d'affari enorme. Le spese a carico delle famiglie dei testi scolastici potrebbero essere sostituite dai contenuti della rete più accreditati e liberamente fruibili. Esiste una quantità sterminata di siti e portali dedicati alla didattica con archivi ragguardevoli, raccolte di esperienze, progetti e programmi formativi per ogni ambito, enti e organizzazioni, patrocinati dal Ministero dell'Istruzione, dalle Regioni ed Istituzioni *on line* mantenute dai nostri stessi contributi. Innumerevoli si contano i siti in genere, di Associazioni e Gruppi, generalmente qualificati, finalizzati ad offrire stimoli e circolarità ad un patrimonio di operati non sfruttati.